**Требования к вступительному испытанию по специальности
42.02.01 «Реклама»**

Вступительные испытания по специальности «Реклама» проводятся в целях определения творческих способностей абитуриентов и предполагают проведение собеседования по представленному абитуриентом портфолио творческих работ.

Требования к содержанию портфолио:

– 3–4 фотографии на разные сюжеты;

– 2–3 этюда (рисунок в цвете);

– 2–3 рисунка в графике (работы, выполненные простым карандашом);

– грамоты, дипломы за участие в творческих конкурсах (при наличии).

При проведении собеседования от абитуриента требуется знание основ выбранной специальности, отношение к ней, умение излагать свою точку зрения, точно и конкретно отвечать на поставленный вопрос.

**Критерии оценивания** Максимальное количество баллов за вступительные испытания – 30 баллов. Количество необходимых зачетных баллов не менее 10 баллов. Критерии вступительных испытаний

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид испытания | Содержание | Критерии оценивания |
|  | Портфолио: творческие работы | Наличие авторских работ в любой технике исполнения: живопись, рисунок, фоторабота, компьютерная графика, ДПИ, проектно-творческие работы, эссе и т.д., а также качество исполнения данных творческих работ.Работы абитуриента оцениваются по следующим критериям:- по рисунку и живописиВысший балл - когда в работах продемонстрированы:1- грамотность построения изображения и композиции изобразительной поверхности;2- качественная передача светотени в выявлении объема;3- умелое владение художественными материалами, техниками, умение добиться интересных эффектов при работе с ними.- проектно-творческие работы:Высший балл - когда в работах продемонстрированы:1-оригинальностьидеи;2-конструктивность замысла;3- грамотность и выразительность проектного решения, наиболее соответствующего заявленной теме.- художественная фотография:1- содержательность и качество фоторабот;2- оригинальность композиции: игра светотеней, необычность ракурса;3- информационная содержательность кадра | 0-10 баллов |
|  |
|  |  | Творческие работы оцениваются по следующим критериям:Оценка 0 (ноль) баллов: отсутствие художественных работ, фотографий, проектных работ.Оценка 1-3 баллов, когда в работе присутствуют указанные недостатки: отсутствие идеи; отсутствие навыков владения художественными материалами, неграмотное использование изобразительных техник.Оценка4-6 баллов:  идея традиционная и невыразительная; неграмотное построение изображения и неграмотная композиция изобразительной поверхности; слабое владение художественными материалами с большим нарушением технологии изображения; присутствие эстетики в оформлении творческих работ.Оценка 7-10 баллов: креативность в подаче и исполнении творческих работ; выразительность колорита, оригинальность композиции; владение художественными материалами грамотное. |  |
| 2 | Портфолио: личные достижения абитуриента | Личные достижения абитуриента оцениваются по следующим критериям:Участие в конкурсах, олимпиадах:Оценка 0 (ноль) баллов: отсутствие дипломов и сертификатов за участие в конкурсах. Оценка 1- 2 баллов: наличие сертификатов за участие в конкурсах городского, областного, федерального уровней.Оценка 3-4 баллов: наличие дипломов и призовых мест за участие в конкурсах городского, областного и регионального уровней.Оценка 5-6 баллов: наличие дипломов за участие в конкурсах всероссийского и международного уровней.Наличие документов об успешности обучения в художественной школе, студии, кружке и т.п. позволяет получить дополнительные 4 баллов, при предоставлении документов подтверждающих успешность обучения в художественной школе и др. | 0-10 баллов |
| 3 | Собеседование | Абитуриент рассказывает об одной из своих работ и отвечает на вопросы членов комиссииОтветы на вопросы собеседования оцениваются по следующим критериям:Оценка 0 (ноль) баллов: выставляется при полном от­сутствии у абитуриента представлений о деятельности рекламиста и о рекламе; отсутствие какого-либо представления о предмете вопроса, хаотичность изложения, скудность и ординарность мышления.Оценка 1-3 баллов: абитуриент не может раскрыть идею и содержательность представленных творческих проектов; бессодержательный, слабо аргументированный и плохо выстроенный ответ, в котором отсутствует самостоятельность и оригинальность мышления. Оценка 4- 6 баллов: в ответах допускаются не большие неточности; содержательный, правильный и аргументированный ответ, но ординарный, в нем отсутствует самостоятельность и оригинальность мышления.Оценка 7-10 баллов: ответ интересный, содержательный, оригинальный по суждениям. | 0-10 баллов |

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 10 - 30 | зачтено |
| 0 - 9 | не зачтено |